



Jutarnji list 29. OŽUJKA 2014.

tjedan u 10 pitanja

Razgovarao **Zlatko Šimić**



1 Bruno, otkud baš istarski gonič na vašoj etiketi malvazije?

- Imamo tu sreću da radimo s dizajnerom koji nas razumije u potpunosti i koji razumije vina, pa se njegova ideja o zelenom istarskom goniču savršeno uklopila u našu priču. Ove smo se godine odlučili na prozirne boce i navojni čep pa je sukladno tome trebalo promijeniti i etiketu. Željeli smo nešto novo, drugačije, svježije i otkaćeno, a Željku Buriću nije trebalo dugo da osmisli ovaj finalni izgled etikete. I sad lajemo, malvazija - čovjekov najbolji prijatelj!

2 Nedavno ste lansirali i revolucionarna vina. Zašto je pjenušac od terana dobio ime CHE?

- U jednom me članku Saša Špiranec prozvao 'Che Guevarom hrvatskog vinarstva', i to mi je baš dobro zvučalo. A kad smo krenuli s idejom o pjenušcu, prvo što nam je na pamet palo bilo je Che. Drugačije je, i prvi smo koji u Istri radimo takav pjenušac i na takav način, extra brut non dosage. Nakon toga se dizajner opet poigrao s etiketom i aluzijom na talijansku sintagmu koja se čuje u izgovoru, pa kad je boca puna onda CHE, a kad je prazna NON CHE!

3 Ima li Che kakve veze s ružom vjetrova, zaštitnim znakom vaše vinarije, a rose Rubi s vašom kćerkom?

- Ruža vjetrova uvijek je prisutna na našim etiketama. S njom je sve počelo i ona je uvijek tu. A nazivi novih vina nastaju s obzirom na životne si-

Malvazija je čovjekov najbolji prijatelj i zato imam psa na etiketi



Bruno Trapan vinar

tuacije. CHE je nastao spontano, on na neki način definira moj karakter i pristup ovome poslu jer sve što radim radim spontano i iskreno... i zato je CHE, nova revolucija u našem podrumu i na vinskoj sceni uopće.

4 Roze Rubi je dobio ime po...

- ...Rubi. Ona je naša prva kći. Rodila se 2009. godine kad smo odlučili napraviti prvi roze i posvetiti ga njoj. Kad sada gledam to vino, zapravo se kroz njega reflektira njen karakter - nježna i fina, poput male princeze. Godine 2011. rodila se Mare, a tada smo na-

pravili prvi teran i nazvali ga Terra Mare. I to vino nosi Marine karakteristike, iako je nježna na prvi pogled, snažna je i borbena, a ponajprije iskrena, baš poput terana, sorte koja se polako budi i dobiva svoje pravo mjesto na vinskoj ljestvici.

5 Kada ste 2002. godine počeli u napuštenom djeđovom vinogradu sa 200 trsova u Šišanu pokraj Pule, što ste znali o grožđu i vinima?

- Ništa, ali baš ništa.

6 Što je bilo presudno za vaš enološki napredak koji nazivaju proizvodnjom u ritmu rock'n'rolla?

- To što sam se sve više družio s ljudima iz vinskog svijeta. Što sam više ulazio u ovaj posao, to sam bolje prepoznavao sebe. Shvatio sam da se dobro tu snalazim i da to nije samo posao, koje ima svoje radno vrijeme, nego je to način života. Nema kod mene pravila, sve radim po instinktu, iz srca, i vjerujem u to što radim. Kroz vino predstavljam sebe na najbolji mogući način, igram se i stvaram, i to me usrećuje.

7 Da, neki kritičari kažu da vas simboliziraju tri slova 'i': igra, interpretacija i improvizacija. Odakle vam za sve to 'i' kao inspiracija?

- Pa jednostavno je... okružen sam ljudima uz koje se dobro osjećam i koje volim. To je prije svega moja obitelj, roditelji, moja supruga i djeca, koji su moj najveći oslonac i podrška, uz njih je sve ovo puno lakše. A tu su i mnogi dragi prijatelji koji ovaj život čine ljepšim i lakšim, koji me podržavaju, koji su bolno iskreni, s kojima se smijem i šalim do besvijesti, koji me prihvaćaju sa svim manama i vrlinama... hvala im što su tu!

8 Kako ste se osjećali kad je vinski kritičar Robert

Parker malvaziju Trapan ocijenio s najviših 90 bodova 2010. godine u Londonu?

- Tada, kao početniku u vinskome svijetu, to je bio san snova. S jedne strane dokaz svima onima koji su govorili da s juga Istre ne mogu proizaći toliko dobra vina zbog toga jer nije tipičan vinorodni kraj, a s druge strane dokaz sebi samome da sam krenuo u pravom smjeru. Taj nas je trenutak lansirao u prvu ligu vinarskog svijeta. Te je godine ta ista malvazija, Uroboros 2008., proglašena najboljom odležanom malvazijom na World of Malvazija natjecanju na Vinistri, i tada je zapravo i počeo naš streloviti uspon.

9 Kako komentirate problem da naši vinari neće moći računati na novce iz EU vinske omotnice ako sade autohtone sorte jer one nisu bezvirusni sadni materijal?

- To nije nikakva novost jer normalna je stvar da nam nitko neće davati novce za nešto što nije po standardu. To ne znači da ih ne možemo saditi, možemo ih kupiti kod Talijana, oni imaju sve klonove i sve sorte. Problem je što mi nemamo kvalitetni sadni materijal u našim rasadnicima.

10 Kada biste sastavljali hrvatsku vinarsku reprezentaciju za put u Brazil, tko bi bio u prvih 11?

- Samo 11??? Uh, bit će teško... ali probat ću... nasumce... Ivica Matošević, Franko Kozlović, Moreno Coronica, Mladen Rožanić, Giorgio Clai, Saša Senjković, Alen Bibić, Boris Boškinac, Vlado Krauthaker, Tomislav Tomac i naravno ja ;)